

# Festival Palhaças do Sul - Convocatória

É com imensa alegria que convidamos as mulheres, artistas, palhaças, em especial do Rio Grande do Sul, para participar da primeira edição do Festival Palhaças do Sul. O festival, em formato on-line, vai ocorrer de 22 a 28 de março de 2021 e contará com espetáculos, cabarés, rodas de conversa e podcasts com artistas convidadas. Em sua programação o festival ainda conta com seis oficinas gratuitas para artistas e a comunidade em geral e um Palco Aberto chamado de Sessão Bendita para artistas que tenham interesse em compartilhar números ou experimentos cênicos em construção. A ideia é abrir espaços de visibilidade para a palhaçaria feita por mulheres no estado e instigar o debate sobre diferentes temáticas que envolvem o riso e a figura da palhaça. Afinal, rir com as mulheres é diferente de rir das mulheres! Venham conosco nessa aventura, fazendo do riso uma forma de posicionamento crítico e de construção social!

A programação do Festival Palhaças do Sul pode ser conferida no site [www.palhacasdosul.com.br](http://www.palhacasdosul.com.br). Os formulários para as inscrições nas oficinas e na Sessão Bendita estão disponíveis no site e seguirão o regulamento abaixo.

## REGULAMENTO

### CAPÍTULO I

#### DOS OBJETIVOS

Tem o presente Regulamento o objetivo de estabelecer normas para a seleção das artistas interessadas em participar das oficinas e do palco aberto chamado Sessão

Bendita. Essas ações visam preferencialmente atender mulheres e artistas do estado, havendo disponibilidade de vagas, artistas de outras localidades poderão participar. As transmissões das atividades do festival, com exceção das oficinas, serão abertas ao público em geral. O festival acontecerá exclusivamente on-line nas plataformas oficiais do evento – site e redes sociais (plataformas do Facebook, Instagram e Youtube). O evento tem por objetivo abrir um espaço de troca e visibilidade do trabalho de mulheres, artistas, palhaças do Rio Grande do Sul. O intuito é estreitar as relações entre as artistas, proporcionar possibilidades de qualificação, apresentar trabalhos e ampliar a discussão sobre processos criativos e a construção do riso. É também foco do festival, estender para a comunidade os debates que envolvem a posição da mulher no que se refere à comicidade e as relações sociais.

## **CAPÍTULO II**

### **DAS OFICINAS**

As oficinas foram organizadas de forma a contemplar diferentes temáticas que perpassam os debates que envolvem a palhaçaria feita por mulheres. Foi tomado o cuidado de priorizar o trabalho pedagógico de artistas locais, assim como também incluir artistas e coletivos de fora do estado para conectar as atividades feitas aqui com profissionais de outras partes do Brasil. As oficinas tem por objetivo a troca de experiência e a qualificação das artistas locais.

**2.1 Das inscrições:** poderão se inscrever nas oficinas ofertadas no Festival Palhaças do Sul artistas, mulheres (cis e trans), palhaças ou não. Serão disponibilizadas seis oficinas, as inscrições ocorrerão por intermédio de formulário disponibilizado no site [www.palhacasdosul.com.br](http://www.palhacasdosul.com.br), no período de 01/03/2021 a 07/03/2021, até às 23h59min.

As oficinas serão totalmente gratuitas.

**2.2 Da seleção:** serão selecionadas por ordem de inscrição as vinte (20) primeiras inscritas em cada oficina. As mulheres artistas poderão se inscrever em quantas oficinas tiverem interesse. No caso de inscrição em mais de uma oficina, se garantirá o acesso na primeira opção das vinte (20) primeiras inscritas, sendo adequadas as demais solicitações conforme a disponibilidade de vagas. A organização do festival terá total autonomia para fazer os ajustes necessários para garantir o acesso do maior número de mulheres possíveis às oficinas. A seleção priorizará mulheres e artistas do estado, havendo disponibilidade de vagas, artistas de outras localidades poderão participar.

**2.3 Do resultado:** as inscrições contempladas serão divulgadas no dia 16/03/2021 no site do festival [www.palhacasdosul.com](http://www.palhacasdosul.com)

**2.4** Para fins de registro audiovisual e prestação de contas, as selecionadas para cada oficina autorizam a captação e divulgação de imagens, a ser combinado durante os trabalhos.

## **CAPÍTULO III**

### **DA SESSÃO BENDITA**

A Sessão Bendita será um Palco Aberto (virtual) com o objetivo de reunir pequenas cenas em construção e experimentos de palhaças do nosso estado.

**3.1 Das inscrições:** poderão se inscrever na Sessão Bendita artistas, mulheres (cis e trans), palhaças com criações preferencialmente inéditas. O prazo para as inscrições é de 19/02/2021 a 08/03/2021 até às 23h59min, para tal é necessário:

- a) Preencher todos os campos do formulário que consta no site [www.palhacasdosul.com.br](http://www.palhacasdosul.com.br).

b) Enviar vídeo da criação, gravado na posição horizontal, com boa qualidade de som e imagem e com duração máxima de 3 minutos, através de link do youtube na ficha de inscrição.

**3.2 Da seleção:** serão selecionadas 08 (oito) cenas, por meio de curadoria formada pelas artistas responsáveis pelo festival. As cenas deverão ser protagonizadas somente por mulheres em consonância com os objetivos do festival, além disso serão levados também em consideração a originalidade, a qualidade do material audiovisual e a criatividade na transposição da criação para a tela.

**Parágrafo primeiro:** é de responsabilidade única, exclusiva e irrestrita da concorrente a observância e regularização de toda e qualquer questão concernente aos direitos autorais, conexos e de imagem e voz envolvidas na cena concorrente, sob pena de responsabilidade civil e criminal.

**Parágrafo segundo:** a inscrição implicará no reconhecimento e concordância, por parte da concorrente, de todas as condições estipuladas no presente Regulamento.

**Parágrafo terceiro:** não serão aceitas inscrições que não cumpram as exigências contidas no presente Regulamento ou que forem enviadas depois da data estipulada.

**Parágrafo quarto:** as cenas deverão ser gravadas de acordo com os protocolos de saúde para a contenção do COVID-19. Deverão ser tomados todos os cuidados e providências necessárias na produção do material a ser enviado, prezando pelas boas práticas de saúde e proteção aos artistas e demais envolvidas.

**3.3 Do resultado:** O resultado da seleção será comunicado diretamente às selecionadas e publicado no site do festival em 16/03/2021. Em caso de impossibilidade ou desistência das selecionadas, poderão ser chamadas outras candidatas regularmente inscritas. A decisão da comissão é soberana, definitiva e irrecorrível.

**3.4 Do pagamento:** as artistas e grupos selecionados receberão cachê no valor de R\$ 200,00 (duzentos reais) para a veiculação das criações que farão parte da programação da Sessão Bendita.

**Parágrafo primeiro:** O pagamento se dará por meio de apresentação de nota fiscal da própria artista ou Recibo de Pagamento Autônomo (RPA), podendo recair sobre o valor bruto acordado deduções fiscais conforme legislação brasileira vigente;

**Parágrafo segundo:** As selecionadas cedem ao Festival o direito de uso dos vídeos no site e nas redes sociais do mesmo. Cedem, ainda, o direito de divulgação de imagem e som do conteúdo selecionado em veículos de comunicação e publicidade, mídias licenciadas e todas as formas de transmissão, exibição e distribuição por meio da internet;

**Parágrafo terceiro:** O Festival Palhaças do Sul não se responsabilizará, em hipótese alguma, pelo pagamento de direitos autorais relacionados à referida apresentação.

Outras informações poderão ser obtidas através do site: [www.palhacasdosul.com.br](http://www.palhacasdosul.com.br).

Porto Alegre, 18 de fevereiro de 2021.

**Baphônicas Produções**